



Candidatura N. 39352 1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base

Sezione: Anagrafica scuola

Dati anagrafici

Denominazione	IC G.RODARI/MACHERIO
Codice meccanografico	MIIC89600T
Tipo istituto	ISTITUTO COMPRENSIVO
Indirizzo	VIALE REGINA MARGHERITA N. 2
Provincia	MB
Comune	Macherio
CAP	20846
Telefono	0392017829
E-mail	MIIC89600T@istruzione.it
Sito web	www.icrodarimacherio.gov.it
Numero alunni	663
Plessi	MIAA89601P - IL GIARDINO INCANTATO MIEE89601X - G.RODARI MIEE896021 - A.MANZONI MIMM89601V - LEOPARDI - MACHERIO



Sezione: Autodiagnosi

Sottoazioni per le quali si richiede il finanziamento e aree di processo RAV che contribuiscono a migliorare

Azione	SottoAzione	Aree di Processo	Risultati attesi
10.2.2 Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base	10.2.2A Competenze di base	Area 3. INCLUSIONE E DIFFERENZIAZIONE	Innalzamento dei livelli delle competenze in base ai moduli scelti Miglioramento degli esiti (media) degli scrutini finali Adozione di metodi didattici attivi (non istruttivi) all'interno dei moduli



Articolazione della candidatura

Per la candidatura N. 39352 sono stati inseriti i seguenti moduli:

Riepilogo moduli - 10.2.2A Competenze di base

Tipologia modulo	Titolo	Costo
Lingua straniera	Teatro in lingua francese	€ 5.682,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	Play it in english Manzoni	€ 7.082,00
Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie	Play it in english Rodari	€ 7.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE		€ 19.846,00

Articolazione della candidatura

10.2.2 - Azioni di integrazione e potenziamento delle aree disciplinari di base

10.2.2A - Competenze di base

Sezione: Progetto

Progetto: Emotions & emoticons

Descrizione progetto	Proporre modalità educative che, rompendo la logica strettamente disciplinare, si rivolgano alla totalità dell'alunno, attraverso percorsi multidisciplinari e multimediali che mirano a far emergere e valorizzare tutti i talenti, attraverso il prezioso strumento del laboratorio teatrale. Esso può motivare gli alunni e, sostenendo lo sviluppo delle competenze emotive, affiancare la scuola nella prevenzione della dispersione scolastica. Infatti tale fenomeno si potrebbe prefigurare già nella scuola primaria e secondaria di primo grado per soggetti a rischio come BES, DSA e DVA.

Sezione: Caratteristiche del Progetto

Contesto di riferimento

Descrivere le caratteristiche specifiche del territorio di riferimento dell'istituzione scolastica.

Dai dati raccolti attraverso i questionari distribuiti in funzione della determinazione dei dati INVALSI, si presenta un contesto socioculturale medio, leggermente diversificato tra i due plessi di scuola primaria dell'Istituto. La maggior parte degli studenti stranieri è ormai nata in Italia ed ha quindi svolto il suo percorso d'istruzione interamente nel nostro paese; ciò però non esclude che permangano delle criticità nel conseguimento delle competenze di base. La provenienza etnica è diversificata tra molte nazionalità, parecchi dei bambini stranieri sono imparentati tra loro. Macherio è costituito dal centro storico e Bareggia, una frazione divisa, senza soluzione di continuità addirittura tra numeri pari e dispari di una stessa via, tra i Comuni di Macherio e di Lissone. La scuola Rodari è punto di riferimento per gli abitanti della frazione, sia della parte macheriese, sia della lissonese. Ciò in virtù di una Convenzione d'intesa del 1980 tra i due Comuni, più volte rinnovata. Il plesso di scuola Secondaria è ubicato nel medesimo complesso della Scuola Primaria del centro storico, ma l'utenza di Bareggia privilegia, sempre in base alla medesima convenzione, un plessoubicato nel comune di Lissone.



Obiettivi del progetto

Indicare quali sono gli obiettivi perseguiti dal progetto con riferimenti al PON "Per la scuola" 2014-2020

Il progetto propone interventi formativi finalizzati all'innalzamento e al rafforzamento delle competenze di base come indicato dal Programma Operativo Nazionale "Per la Scuola – competenza e ambienti per l'apprendimento" 2014-2020 in campo linguistico, con particolare riferimento alla lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie e della lingua francese per quelli della scuola secondaria. Nell'ambito della strategia "Ripensare l'istruzione: investire nelle abilità in vista di migliori risultati socioeconomici" (COM - 2012 - 669), varata dalla Commissione Europea nel novembre 2012, l'apprendimento delle lingue straniere viene considerato una dimensione fondamentale della modernizzazione di sistemi europei di istruzione. Attraverso il laboratorio teatrale che si intende attivare, luogo di sperimentazione, simulazione di personaggi, simbolizzazione di esperienze personali, l'alunno riesce a riconoscere le proprie emozioni, a comunicare la propria identità in un'ottica di sviluppo non solo delle competenze in lingue straniere, ma anche rispetto a quelle di Cittadinanza.

Caratteristiche dei destinatari

Indicare, ad esempio, in che modo è stata sviluppata una analisi dei bisogni e un'individuazione dei potenziali destinatari a cui si rivolge il progetto

Il RAV, nella sezione valutazione, declina come punto di debolezza per la scuola primaria la mancanza di un percorso specifico per la valorizzazione delle eccellenze. Si esplicita inoltre la necessità di realizzare un unico documento di programmazione delle competenze di cittadinanza più coerente in senso verticale. Infatti il livello delle competenze chiave e di cittadinanza raggiunto dagli studenti può essere migliorato; nella maggior parte delle classi le competenze sociali e civiche possono essere potenziate (collaborazione tra pari, responsabilità e rispetto delle regole). La maggior parte degli studenti può acquisire una sicura autonomia nell'organizzazione dello studio e nell'autoregolazione dell'apprendimento. La scuola adotta modalità comuni per la valutazione delle competenze chiave e di cittadinanza degli studenti che però vanno meglio delineate. Pertanto questo progetto si presenta come pilota per avviare azioni specifiche nella progettazione d'Istituto e si rivolge sia agli studenti nella valorizzazione delle eccellenze, sia agli alunni che presentano maggiori criticità nelle competenze sociali e civiche. Infatti il mancato sviluppo di queste competenze si presenta spesso come predittore di eventuali abbandoni scolastici negli ordini di scuola superiori.



Apertura della scuola oltre l'orario

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Indicare ad esempio come si intende garantire l'apertura della scuola oltre l'orario specificando anche se è prevista di pomeriggio, di sabato, nel periodo estivo.

Le attività proposte si svolgeranno per la scuola primaria in due moduli da trenta ore ciascuno da svolgersi al termine delle lezioni in giugno e non oltre il trenta dello stesso mese, presso le scuole primarie dell'Istituto. L'orario di inizio delle attività è previsto per le ore 9:00 fino alle ore 12:00 e dalle ore 13.00 fino alle 16:00, anche per venire incontro alle esigenze delle famiglie. Verrà garantito il pasto dall'azienda che gestisce i servizi di ristorazione. Per la scuola secondaria il modulo si svolgerà con cadenza settimanale in orario extrascolastico dalle ore 15:00 alle ore 17:00 per quattordici settimane, durante l'anno scolastico. A conclusione di tutti i moduli si prevede una performance serale di due ore per ciascun modulo. Vista l'organizzazione si ritiene necessaria la presenza di tre figure aggiuntive una per ogni modulo per:

-sostenere i percorsi educativi insieme al formatore e al tutor nella fase di organizzazione dell'evento (preparazione materiale, scenografie...)

-per la scuola primaria come supporto in mensa.

Coinvolgimento del territorio in termini di partenariati e collaborazioni *Indicare, ad esempio, il tipo di soggetti con cui si intende avviare o si è già avviata una collaborazione o un partenariato, con quali finalità.*

Si intende promuovere ulteriormente la collaborazione con l'Amministrazione Comunale, per favorire una sinergia di intenti e continuità tra le proposte dell'Istituto e quelle dell'Amministrazione. Il Comune, infatti, ha sempre partecipato, in termini di partenariato, ai precedenti PON a cui l'Istituto si è candidato. Inoltre in questo anno scolastico 2016-2017 finanzia il Progetto di madrelingua inglese per la scuola primaria e secondaria e di Animazione teatrale per la secondaria. Per quanto concerne le competenze di cittadinanza ha proposto in autonomia, coinvolgendo le scuole dell'Istituto, il progetto Bene Comune, per rendere consapevoli i ragazzi che la cittadinanza, ovvero l'essere un cittadino, è un diritto-dovere che richiede impegni mutui che sviluppano il patto della co-esistenza civile.



Metodologie e Innovatività

Indicare, ad esempio, per quali aspetti il progetto può dirsi innovativo; quali metodi saranno applicati nella promozione della didattica attiva; quali strumenti favoriranno la realizzazione del progetto, e quali impatti si prevedono sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio.

Il progetto è incentrato sul percorso contrastivo tra diversi codici comunicativi (linguaggio del corpo, lingua italiana, lingua inglese/francese) e intende creare uno spazio deputato al gioco/lavoro, al cui interno ogni alunno deve acquisire la consapevolezza di poter assumere modalità comportamentali alternative a quelle generalmente adottate a scuola. Giochi ed esercizi guideranno gli alunni ad interiorizzare lo spazio circostante e saranno il veicolo per favorire una maggiore espressività. I ragazzi si sentiranno liberi di “esprimere il sé in un codice fuori da sé”, nella prospettiva del learning by doing. Si ricorrerà poi alla didattica laboratoriale per elaborare il copione di una rappresentazione, i cui contenuti comprenderanno la formalizzazione e teatralizzazione dei risultati del percorso e si baseranno sulle reazioni, impressioni e sensazioni degli alunni. La realizzazione di tale performance teatrale costituirà per genitori e docenti una preziosa opportunità per entrare in contatto con l'universo emotivo degli studenti.

Coerenza con l'offerta formativa

Indicare, ad esempio, se il progetto ha connessioni con progetti già realizzati o in essere presso la scuola e, in particolare, se il progetto si pone in continuità con altri progetti finanziati con altri azione del PON-FSE.

Nella scuola primaria l'attività proposta è in continuità con il progetto di conversazione con l'insegnante di madrelingua inglese in corso nell'a.s. 2016/2017 e rappresenta inoltre l'opportunità di riproporre il laboratorio di drammatizzazione, che ha fatto parte dell'offerta formativa fino all'a.s. 2014/2015 e che non è stato più realizzato per mancanza di risorse finanziarie. Un'altro aspetto di continuità riguarda l'iniziativa di Teatro in lingua inglese che viene proposto ogni anno.

Nella scuola secondaria l'attività costituisce un ampliamento del percorso di teatro che ogni anno coinvolge le classi prime. L'iniziativa rappresenta, inoltre, un rafforzamento e potenziamento del progetto Life Skill Training, che viene realizzato in tutte le classi e che è finalizzato a sviluppare le competenze di vita e la resilienza degli alunni. Contribuisce poi a migliorare le abilità comunicative in lingua francese, in continuità con il laboratorio di preparazione all'esame di certificazione DELF, che la scuola propone.



Inclusività

Indicare, ad esempio, quali strategie sono previste per il coinvolgimento di destinatari che sperimentano difficoltà di tipo sociale o culturale; quali misure saranno adottate per l'inclusione di destinatari con maggiore disagio negli apprendimenti.

Il progetto è centrato su una didattica laboratoriale che privilegia l'attività pratica e il "learning by doing", promuove la fiducia nelle proprie abilità e accresce l'autostima. Gli alunni con problemi comportamentali, di relazione e/o di apprendimento lavoreranno alla pari con gli altri in un percorso comune e condiviso di scoperta e di costruzione.

Attraverso la valorizzazione dell'esperienza e delle conoscenze degli alunni, si favorirà l'esplorazione e la scoperta, incoraggiando l'apprendimento collaborativo, promuovendo la consapevolezza del proprio modo di apprendere, attuando interventi adeguati nei riguardi delle diversità.

L'obiettivo è dare un'opportunità maggiore e lontana dall'ambiente aula per far raggiungere una sicura padronanza delle strumentalità e delle abilità di base della lingua inglese/francese e di sviluppare capacità di ascolto e di comprensione. Tutto ciò per migliorare attraverso positive e costruttive relazioni interpersonali atteggiamenti di collaborazione.

Impatto e sostenibilità

Indicare, ad esempio, in che modo saranno valutati gli impatti previsti sui destinatari, sulla comunità scolastica e sul territorio; quali strumenti saranno adottati per rilevare il punto di vista di tutti i partecipanti sullo svolgimento e sugli esiti del progetto; come si prevede di osservare il contributo del progetto alla maturazione delle competenze.

Il Collegio dei Docenti, i consigli di classe sin dalla fase di presentazione della proposta del progetto si impegnano a trasferire nelle valutazioni curriculari degli/delle alunni/e partecipanti i risultati conseguiti nei percorsi formativi offerti dal PON.

L'Istituto Scolastico individua specifici indicatori e modalità di verifica dei risultati attesi da documentare nel sistema informativo GPU. Inoltre, si potrà prevedere, in relazione a ciascun destinatario:

· l'inserimento on line della votazione nelle principali materie curriculari pre e post intervento;

· la somministrazione di questionari online sulla percezione dell'offerta formativa.

A conclusione di ciascun modulo una scheda di autovalutazione raccoglierà le indicazioni sulle risorse impiegate, sui risultati raggiunti e sulle criticità riscontrate nella realizzazione dello stesso.



Prospettive di scalabilità e replicabilità della stessa nel tempo e sul territorio

Indicare, ad esempio, come sarà comunicato il progetto alla comunità scolastica e al territorio; se il progetto prevede l'apertura a sviluppi che proseguano oltre la sua conclusione; se saranno prodotti materiali riutilizzabili e come verranno messi a disposizione; quale documentazione sarà realizzata per favorire la replicabilità del progetto in altri contesti (Best Practices).

Il Progetto verrà presentato nei consigli di classe e di interclasse, per evidenziare punti di forza e carenze dei gruppi che si andranno a costituire e così personalizzare la proposta, nonché in una riunione appositamente prevista per i genitori, con la presenza del Dirigente Scolastico e dei Docenti interessati. Nelle assemblee di classe i docenti avranno cura di riprendere la presentazione e rispondere ad eventuali domande.

Al termine si prevede una performance dei partecipanti a cui saranno invitati i genitori e i docenti, anche quelli non coinvolti, per poter dar seguito al progetto. I Tutor potranno replicare le attività, coinvolgendo colleghi di almeno due classi parallele, in tempi diversi, concordati collegialmente.

I materiali utilizzati e prodotti, sia in fase di progettazione che di realizzazione, saranno raccolti e messi a disposizione sul sito della scuola e/o in altra area dedicata, insieme alla documentazione video/fotografica.

Modalità di coinvolgimento di studentesse e di studenti e genitori nella progettazione da definire nell'ambito della descrizione del progetto

Indicare, ad esempio, come sarà previsto il coinvolgimento di studenti e genitori, specificando in quali fasi e con quali ruoli.

Verrà organizzato, per ciascun modulo, un incontro con famiglie e studenti di presentazione, tenuto dai formatori e dai tutor per illustrare i laboratori di progetto e le modalità organizzative delle stesse. Verranno organizzati eventi finali sotto forma di performance in lingua inglese e francese, aperti al territorio, che saranno la sintesi del percorso svolto nei differenti percorsi tematici scelti per gli ordini di scuola. Ogni evento sarà costruito con le idee degli studenti coinvolti attraverso forme di drammaturgia collettiva. Il laboratorio sarà luogo di sperimentazione, simulazione di personaggi, simbolizzazione di esperienze personali, in cui lo studente riesce a riconoscere le proprie emozioni, a comunicare la propria identità, comprendendo quella altrui. Anche l'adulto che lo osserva ha la possibilità di valutare e promuovere interventi educativi miranti alla socializzazione, all'integrazione nel gruppo, allo sviluppo del senso dell'iniziativa personale, al superamento di ruoli gregari e alla valorizzazione delle eccellenze.



Sezione: Progetti collegati della Scuola

Presenza di progetti formativi della stessa tipologia previsti nel PTOF

Titolo del Progetto	Riferimenti	Link al progetto nel Sito della scuola
Scuola Secondaria Conversazione con ins. madrelingua inglese: tutte le classi	36	http://www.icrodarimacherio.gov.it/progetti-a-s-2016-2917/
Scuola Secondaria Preparazione alle certificazioni KET e DELF: classi III	36	http://www.icrodarimacherio.gov.it/progetti-a-s-2016-2917/
Scuola Secondaria Drammatizzazione: classi prime	36	http://www.icrodarimacherio.gov.it/progetti-a-s-2016-2917/
Scuola Secondaria Life Skills Training	36	http://www.icrodarimacherio.gov.it/progetti-a-s-2016-2917/
Scuola primaria Potenziamento lingua inglese	36	http://www.icrodarimacherio.gov.it/progetti-a-s-2016-2917/

Sezione: Coinvolgimento altri soggetti

Elenco collaborazioni con attori del territorio

Oggetto della collaborazione	N. so ggetti	Soggetti coinvolti	Tipo accordo	Num. Pr otocollo	Data Protocollo	All ega to
Collaborazione con il Comune che garantisce il servizio mensa attraverso la ditta appaltatrice del servizio		ditta appaltatrice del servizio mensa				

Collaborazioni con altre scuole

Nessuna collaborazione inserita.

Tipologie Strutture Ospitanti Estere

Settore	Elemento
---------	----------

Sezione: Riepilogo Moduli

Riepilogo moduli

Modulo	Costo totale
Teatro in lingua francese	€ 5.682,00
Play it in english Manzoni	€ 7.082,00
Play it in english Rodari	€ 7.082,00
TOTALE SCHEDE FINANZIARIE	€ 19.846,00

Sezione: Moduli



Elenco dei moduli
Modulo: Lingua straniera
Titolo: Teatro in lingua francese

Dettagli modulo

Titolo modulo	Teatro in lingua francese
Descrizione modulo	<p>Il modulo avrà una durata complessiva di 30 ore, articolate in 14 incontri settimanali che si terranno in orario extracurricolare dalle ore 15.00 alle ore 17.00, e in un incontro serale di due ore per la realizzazione della performance teatrale a conclusione del progetto.</p> <p>Obiettivi del modulo:</p> <ul style="list-style-type: none"> maturare uno spirito di collaborazione coltivare le proprie attitudini creative per metterle al servizio del gruppo favorire l'inclusione degli alunni in difficoltà, in particolare di uno di essi acquisire consapevolezza dell'importanza del linguaggio non verbale e paraverbale migliorare l'efficacia nell'apprendimento della lingua straniera sviluppare le competenze comunicative in lingua straniera in rapporto ai bisogni reali presenti in ogni allievo favorire la comprensione e l'attenzione nei confronti di civiltà e culture diverse dalla propria <p>Nella prima parte del modulo, attraverso giochi, esercizi e il metodo del learning by doing, gli alunni saranno guidati a interiorizzare lo spazio circostante, a esprimere liberamente emozioni e impressioni, a tradurre in gesti e parole il proprio mondo interiore, a collaborare con i compagni rispettando le inclinazioni e abilità di ciascuno.</p> <p>Nella seconda parte, attraverso la didattica laboratoriale, si procederà alla stesura in lingua francese del copione di una performance teatrale che raccoglierà le riflessioni e reazioni emotive degli alunni e che verrà poi realizzata a scuola a conclusione del lavoro. Tutta l'attività risulta così incentrata sul percorso contrastivo tra diversi codici comunicativi (linguaggio del corpo, lingua italiana e lingua francese). Nello sviluppo del percorso opereranno il formatore, il tutor e una figura aggiuntiva individuati tra i docenti indispensabili per rispondere ai bisogni formativi vista l'articolazione del soggetto che interessa alunni con bisogni educativi speciali.</p> <p>Gli insegnanti valuteranno l'impegno, la serietà e la capacità di collaborazione degli alunni, mentre il rafforzamento delle competenze linguistiche verrà valutato in itinere durante l'attività curricolare in classe.</p> <p>Si verificherà la validità del progetto attraverso un questionario distribuito a genitori e alunni.</p>
Data inizio prevista	20/11/2017
Data fine prevista	01/02/2019
Tipo Modulo	Lingua straniera
Sedi dove è previsto il modulo	MIMM89601V
Numero destinatari	25 Allievi secondaria inferiore (primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Teatro in lingua francese



Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					5.682,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie

Titolo: Play it in english Manzoni

Dettagli modulo

Titolo modulo	Play it in english Manzoni
Descrizione modulo	<p>Il modulo per la scuola Primaria si articolerà nell'arco di un'intera settimana, dopo il termine dell'anno scolastico, per sei ore giornaliere. E' previsto il servizio mensa. La lingua straniera può essere uno straordinario strumento di inclusività, poichè, a livelli iniziali, tutti gli studenti si trovano sullo stesso piano, spesso addirittura gli studenti più deboli si trovano in posizione di forza, rispetto alle abituali dinamiche di apprendimento. Si propone, in base alle più recenti teorie psicolinguistiche e glottodidattiche, un approccio che favorisca:</p> <ul style="list-style-type: none"> l'apprendimento attraverso le competenze razionali, emozionali e affettive l'acquisizione della lingua in modo naturale la stimolazione degli studenti ad usare la lingua per comunicare in situazioni reali. così da favorire il raggiungimento dei seguenti obiettivi: stimolare le competenze comunicative "oral comprehension" e "oral production" motivare gli studenti a esprimersi spontaneamente in inglese favorire l'acquisizione della lingua, fissandola nella memoria a lungo termine <p>Saranno proposte:</p> <ul style="list-style-type: none"> graded English activities learning games TPR activities action songs competitions creative works arts and crafts sports drama <p>I contenuti saranno scelti in base alle attività proposte. Si prevede di utilizzare il canovaccio di una fiaba nota, all'interno del quale declinare i contenuti e le varie attività. La verifica finale sarà la stessa messa in scena a cura di ogni gruppo di studenti coinvolti, così come la realizzazione di manufatti e la partecipazione corretta ai giochi proposti offrirà uno strumento puntuale di verifica in itinere. Nello sviluppo del percorso opereranno il formatore, il tutor e una figura aggiuntiva individuati tra i docenti indispensabili per rispondere ai bisogni formativi vista l'articolazione del progetto.</p> <p>In particolare la figura aggiuntiva avrà il compito di:</p> <ul style="list-style-type: none"> -sostenere i percorsi educativi insieme al formatore e al tutor nella fase di organizzazione dell'evento (preparazione materiale, scenografie...) -supporto in mensa.



Data inizio prevista	20/11/2017
Data fine prevista	28/06/2019
Tipo Modulo	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Sedi dove è previsto il modulo	MIEE896021
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Play it in english Manzoni

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €
Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €

Elenco dei moduli

Modulo: Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Titolo: Play it in english Rodari

Dettagli modulo

Titolo modulo	Play it in english Rodari
----------------------	---------------------------



Descrizione modulo	<p>Il modulo per la scuola Primaria si articolerà nell'arco di un'intera settimana, dopo il termine dell'anno scolastico, per sei ore giornaliere. E' previsto il servizio mensa. La lingua straniera può essere uno straordinario strumento di inclusività, poichè, a livelli iniziali, tutti gli studenti si trovano sullo stesso piano, spesso addirittura gli studenti più deboli si trovano in posizione di forza, rispetto alle abituali dinamiche di apprendimento. Si propone, in base alle più recenti teorie psicolinguistiche e glottodidattiche, un approccio che favorisca:</p> <p>l'apprendimento attraverso le competenze razionali, emozionali e affettive l'acquisizione della lingua in modo naturale la stimolazione degli studenti ad usare la lingua per comunicare in situazioni reali. così da favorire il raggiungimento dei seguenti obiettivi: stimolare le competenze comunicative "oral comprehension" e "oral production" motivare gli studenti a esprimersi spontaneamente in inglese favorire l'acquisizione della lingua, fissandola nella memoria a lungo termine</p> <p>Saranno proposte: graded English activities learning games TPR activities action songs competitions creative works arts and crafts sports drama</p> <p>I contenuti saranno scelti in base alle attività proposte. Si prevede di utilizzare il canovaccio di una fiaba nota, all'interno del quale declinare i contenuti e le varie attività. La verifica finale sarà la stessa messa in scena a cura di ogni gruppo di studenti coinvolti, così come la realizzazione di manufatti e la partecipazione corretta ai giochi proposti offrirà uno strumento puntuale di verifica in itinere. Nello sviluppo del percorso opereranno il formatore, il tutor e una figura aggiuntiva individuati tra i docenti indispensabili per rispondere ai bisogni formativi vista l'articolazione del progetto.</p> <p>In particolare la figura aggiuntiva avrà il compito di: -sostenere i percorsi educativi insieme al formatore e al tutor nella fase di organizzazione dell'evento (preparazione materiale, scenografie...) -supporto in mensa.</p>
Data inizio prevista	20/11/2017
Data fine prevista	28/06/2019
Tipo Modulo	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie
Sedi dove è previsto il modulo	MIEE89601X
Numero destinatari	20 Allievi (Primaria primo ciclo)
Numero ore	30

Sezione: Scheda finanziaria

Scheda dei costi del modulo: Play it in english Rodari

Tipo Costo	Voce di costo	Modalità calcolo	Valore unitario	Quantità	N. so ggetti	Importo voce
Base	Esperto	Costo ora formazione	70,00 €/ora			2.100,00 €
Base	Tutor	Costo ora formazione	30,00 €/ora			900,00 €



FONDI
STRUTTURALI
EUROPEI

pon
2014-2020



Ministero dell'Istruzione, dell'Università e della Ricerca
Dipartimento per la Programmazione
Direzione Generale per interventi in materia di edilizia
scuolastica, per la gestione dei fondi strutturali per
l'istruzione e per l'innovazione digitale
Ufficio IV

PER LA SCUOLA - COMPETENZE E AMBIENTI PER L'APPRENDIMENTO (FSE-FESR)

MIUR

Scuola IC G.RODARI/MACHERIO
(MIIC89600T)

Opzionali	Figura aggiuntiva	Costo partecipante	30,00 €/alunno		20	600,00 €
Opzionali	Mensa	Costo giorno persona	7,00 €/giorno	10 giorni	20	1.400,00 €
Gestione	Gestione	Costo orario persona	3,47 €/ora		20	2.082,00 €
	TOTALE					7.082,00 €



Azione 10.2.1 - Riepilogo candidatura

Sezione: Riepilogo

Riepilogo progetti

Progetto	Costo
Emotions & emoticons	€ 19.846,00
TOTALE PROGETTO	€ 19.846,00

Avviso	1953 del 21/02/2017 - FSE - Competenze di base(Piano 39352)
Importo totale richiesto	€ 19.846,00
Num. Delibera collegio docenti	1
Data Delibera collegio docenti	20/04/2017
Num. Delibera consiglio d'istituto	75
Data Delibera consiglio d'istituto	10/04/2017
Data e ora inoltro	12/05/2017 14:09:56
Si dichiara di essere in possesso dell'approvazione del conto consuntivo relativo all'ultimo anno di esercizio (2015) a garanzia della capacità gestionale dei soggetti beneficiari richiesta dai Regolamenti dei Fondi Strutturali Europei	Sì

Riepilogo moduli richiesti

Sottoazione	Modulo	Importo	Massimale
10.2.2A - Competenze di base	Lingua straniera: <u>Teatro in lingua francese</u>	€ 5.682,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Play it in english Manzoni</u>	€ 7.082,00	
10.2.2A - Competenze di base	Lingua inglese per gli allievi delle scuole primarie: <u>Play it in english Rodari</u>	€ 7.082,00	
	Totale Progetto "Emotions & emoticons"	€ 19.846,00	€ 45.000,00
	TOTALE CANDIDATURA	€ 19.846,00	